

GUÍA DIDÁCTICA

# EL TESORO DE BARRACUDA

A PARTIR DE 4 AÑOS

INICIAFILMS

BELVISION

HAMPA  
STUDIO

filmax.

AULAFILM

# ÍNDICE

Introducción  
**03**

Ficha y sinopsis  
**04**

Objetivos pedagógicos  
**05**

Relaciones curriculares  
**06**

Los personajes de  
*El tesoro de Barracuda*  
**07**

Actividades para piratas  
**15**

Para seguir reflexionando...  
**18**

Créditos  
**23**

**¡Pincha y  
descarga!**

**RELATO  
ILUSTRADO**

**FICHA DE  
VISIONADO  
AULAFILM**

## ¡Bienvenidos a bordo de la guía didáctica de *El tesoro de Barracuda!*

Habéis visto, o estáis a punto de ver, una película asombrosa dirigida por Adrián García, que adapta al cine la popular novela de Llanos Campos (Premio Barco de Vapor. Ediciones SM, 2015).

¿Estáis preparados para continuar ahora la aventura? Con esta guía, creada por el equipo de especialistas en didáctica del cine de Aulafilm, podréis descubrir nuevos secretos de la historia, conocer mejor a los personajes y divertirnos con muchas actividades inspiradas en la película. Porque, como explica la historia de *El tesoro de Barracuda*, aprender a leer es siempre fascinante y emocionante, un proceso lleno de tesoros por descubrir y mares por surcar.

Os proponemos una guía adaptada a cada edad: una para niñas y niños hasta seis años, y otra, para mayores de siete. Deseamos que ambas os despierten un apetito feroz por la ficción, ya sea literaria o cinematográfica.

En estas páginas encontraréis ilustraciones, actividades, juegos y retos creativos, junto con la ficha de visionado de Aulafilm, que os animamos a rellenar en familia una vez que hayáis visto la película.

Por último, también os proponemos una adaptación de la película a relato ilustrado, un pequeño regalo para que podáis seguir leyendo y soñando muchos más días (y sus noches) con los vibrantes dibujos creados por Adrián García y todo el equipo de la película.

Esperamos que disfrutéis junto a Chispas, Ballena y el resto de la tripulación del *Cruz del Sur* y que las increíbles aventuras de *El tesoro de Barracuda* os dejen con muchas ganas de seguir buscando nuevos tesoros en el ancho mar del cine y de los libros.

**El equipo de Aulafilm**



## ***El tesoro de Barracuda***

Mientras intenta encontrar a sus padres, Chispas acaba por accidente en el barco pirata del Capitán Barracuda, tripulado por temibles marineros armados hasta los dientes y con un grave problema: no saben leer. Solo ella puede ayudarles a encontrar el tesoro de Phineas Krane, el más valioso y codiciado por todos los piratas del Caribe. Así comienza una aventura que cambiará sus vidas para siempre.

**AÑO**  
2025

**DURACIÓN**  
87 minutos

**CALIFICACIÓN ICAA**  
Apta para todos los públicos

**NACIONALIDAD**  
España

**DIRECCIÓN**  
Adrián García

**PRODUCCIÓN**  
Valérie Delpierre  
Álex Cervantes  
Álvaro García  
Raphaële Ingberg

**GUION**  
Amèlia Mora

**DIRECCIÓN DE ANIMACIÓN**  
Pablo Navarro

**DIRECCIÓN ARTÍSTICA**  
Enrique Fernández

**MONTAJE**  
Alba Ruiz-Castizo

**SONIDO**  
Fabiola Ordoyo  
Cora Delgado  
Fernando Novillo

**VOCES (VERSIÓN ESPAÑOLA)**  
Laia Vidal,  
Àngel del Río  
Mark Ullod  
Francesc Belda  
Esther Solans  
Germán José  
Jordi Pineda

# Objetivos pedagógicos

Mostrar el proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura como una aventura que abre la puerta a explorar y comprender el mundo que nos rodea.

Cuestionar los estereotipos de género que impiden o dificultan que una mujer forme parte de ciertas comunidades o actividades.

Participar en actividades en grupo que favorezcan el desarrollo de la lógica, la creatividad y la curiosidad.



# Relaciones curriculares

## Comunicación y representación de la realidad

Producir mensajes de manera eficaz, personal y creativa utilizando diferentes lenguajes, descubriendo los códigos de cada uno de ellos y explorando sus posibilidades expresivas para responder a diferentes necesidades comunicativas.

## Comunicación y representación de la realidad

Participar por iniciativa propia en actividades relacionadas con textos escritos, mostrando interés y curiosidad por comprender su funcionalidad y algunas de sus características.

The background features a dark, atmospheric scene with a large, glowing full moon in the upper left. A three-masted pirate ship is visible on the left side, and a small rowing boat with several figures is in the foreground. The water is dark with some light reflections. The overall style is reminiscent of a classic children's book illustration.

**Los personajes de  
*El tesoro de Barracuda***

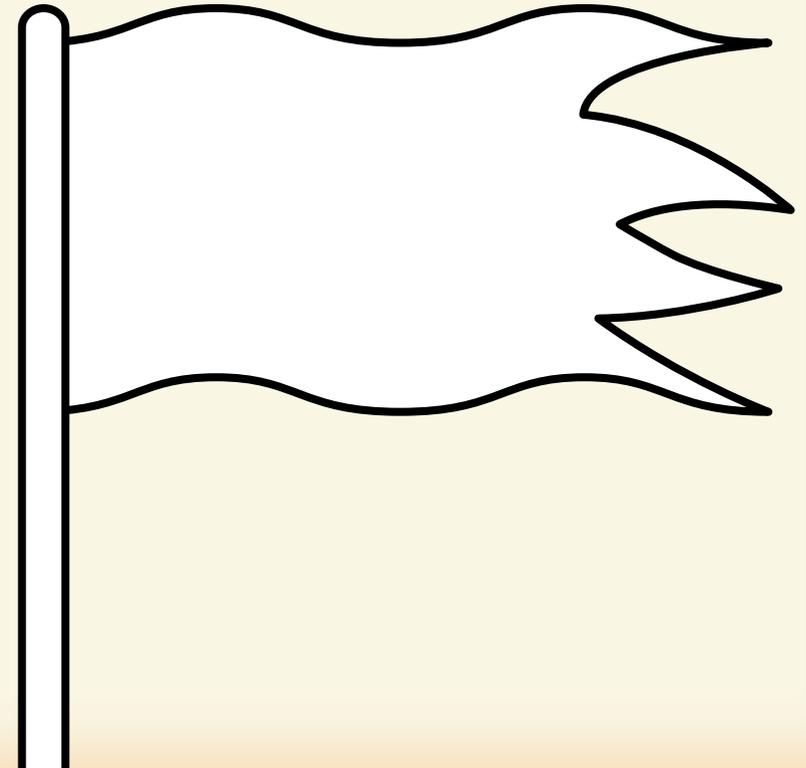


Uno de los piratas más temibles que han surcado los Mares del Sur. Está obsesionado con encontrar el tesoro del gran Phineas Krane y convertirse en el pirata más legendario de la historia. Tienen una barba enorme que le cubre toda la cara y un garfio en lugar de la mano derecha. A veces se lía con las palabras y se le da fatal expresar sus emociones.



CAPITÁN BARRACUDA

¿Cómo es la bandera pirata de Barracuda?



El cocinero del *Cruz del Sur*. Barracuda le secuestró cuando era un niño, pero luego él decidió quedarse como parte de la tripulación del barco. Es enorme y muy fuerte, inteligente y cariñoso. Lo que no se le da demasiado bien es cocinar, pero aprende a leer muy rápido.



BALLENA

¿Qué receta con azúcar está intentando cocinar Ballena?

- Espaguetis con chorizo
- Sopa de tortuga
- Tarta dulce de hígado de bacalao
- Pastel de chocolate

Gato, Jack, Nuño, Boas Novas, Erik el Belga... La pandilla de piratas más pendencieros de la que se ha oído hablar jamás. Leales hasta la muerte al capitán Barracuda, le han seguido en toda clase de aventuras, cada una más loca que la anterior. Parecen un poco rudos y desagradables, pero en el fondo son una familia muy entrañable.



SINDIENTES



MALIK



GATO



JIN HAO



BOASNOVAS



JACK



ERIK EL BELGA



NUÑO

LA TRIPULACIÓN DEL *CRUZ DEL SUR*

Quando la tripulación está aprendiendo a leer, ¿con qué confunden la O? Y, ¿la S?



El villano de la historia. Su nombre inspira terror en los puertos de Singapur a Tortuga y las ballenas y los delfines se apartan cuando ven su barco acercarse. Sueña con ser el rey de los piratas y que todos se arrodillen ante él. Está convencido de que es mejor ser temido que querido.



FUNG TAO

¿Cómo se llama el barco de Fung Tao?

- Paloma
- Grulla
- Periquito
- Halcón



Un valiente pirata del Caribe. Está convencido de que solo podrán sobrevivir si les lidera Fung Tao. No se le da muy bien juzgar a las personas, pero es capaz de reconocer cuando ha cometido un error. A pesar de su nombre, en el fondo es un buen tipo.



ESPADA SANGRIENTA

Durante la batalla en la fortaleza de Fung Tao, ¿con quién se enfrenta Espada Sangrienta?



Respuestas: La letra B / Dos raspas de pescado sobre un fondo negro / Una tarta dulce de hígado de bacalao / Con una bomba y con una serpiente / Grulla / Una caracola / Con Puño de Hierro

The background is a detailed illustration of a pirate ship's cabin. In the center, a round table holds a skull and crossbones, a lit candle in a holder, a glass, and some papers. Behind the table is a window with a skull and crossbones. To the left, there's a barrel and a chest. To the right, a shelf holds various bottles and a lantern. The floor has a patterned rug. The entire scene is rendered in a light, sketchy style with a warm, orange-brown color palette.

**Actividades  
para piratas**

# Cómo convertirse en pirata

## 1 Un nombre feroz

¡Ha llegado el momento de convertirse en pirata!

Lo primero que vas a necesitar es un buen nombre, algo como Puño de Hierro o Erik el Belga. ¡Puede ser el que tu quieras!

El siguiente paso es ponerle un nombre a tu barco. Aquí tienes algunos nombres de barcos piratas reales como inspiración:

**Venganza de la reina Anne**

**Fortuna Real**

**Dragón Volador**

**Ardilla**

**Aventura Feliz**

**Ciervo Dorado**

## 2 Una bandera singular

Una vez tengas el nombre de tu embarcación, vas a necesitar una bandera pirata si quieres echarte a la mar. La bandera clásica de los piratas es negra y con una calavera. En la de Barracuda aparecen dos raspas de pescado. ¿Cómo va a ser la tuya?

Dibújala sobre la hoja más grande que encuentres, usando los colores y las formas que más te gusten, pero recuerda que tiene que representar a tu barco y a tu tripulación.



## 3 Un atuendo imponente

El tercer paso es preparar tu ropa de pirata. Pídele a tus padres que te ayuden escogiendo lo que haya por la casa o crea lo que necesites con cartulina y pegamento. ¿Qué clase de pirata vas a ser? ¿De los de parche negro en el ojo y un sombrero enorme? ¿Con pantalones anchos y sujetos por una cuerda? ¿O prefieres llevar un enorme abrigo y un garfio?

Ahora ya puedes zarpar, pero te falta lo más importante para ser pirata: una tripulación. Pídele a tus amigos y familiares que se unan a ti, escogiendo sus propios nombres y atuendos. Cuando lo tengáis todo preparado, ¡salid en busca de tesoros y aventuras!



# ¡Cántame una canción!

## 1 “Row, row, row”

En esta actividad, vamos a añadirle nuevas estrofas a la canción *Row, row, row*, que suena en los créditos finales de *El tesoro de Barracuda*. Para refrescarte la memoria, aquí están las estrofas que suenan en la película.

*Row row row  
Cántame una canción  
Row row row  
Mientras llevo el timón  
Para ser un pirata más  
de esta tripulación  
y llegar a ser capitán  
de este galeón.  
Row row row  
Cántame una canción  
Row row row  
Mientras llevo el timón  
Row row row  
Cántame una canción  
Row row row  
Mientras llevo el timón  
Navegando por alta mar  
con el viento a estribor  
un tesoro voy a encontrar  
un pirata soy.*

## 2 Glosario pirata

Ahora, vamos a seleccionar una serie de palabras relacionadas con los piratas. Aquí os ofrecemos algunas opciones, pero podéis añadir todas las que se os ocurran.

### Proa

(la parte frontal de un barco)

### Popa

(la parte trasera de un barco)

### Garfio

### Loro

### Abordaje

(asaltar un barco enemigo)

### Pólvora

### Cañón

### Isla



## 3 ¡A componer!

Por último, ha llegado el momento de añadir una nueva estrofa. Antes de nada, cada estrofa debe empezar con el estribillo:

*Row row row  
Cántame una canción  
Row row row  
Mientras llevo el timón*

Después, cuatro líneas muy breves que formen parte de una misma frase. Si quieres, la segunda y la cuarta línea pueden rimar con “canción”. Por ejemplo:

*Casi hemos llegado ya  
me apuesto un doblón  
en esta isla perdida  
nos espera acción.*

Por último, si te atreves, intenta que tu nueva estrofa use una de las palabras de la lista. Ahora, ¡invita a otra persona a que añada su propia estrofa y cantad la canción!

## ¿Qué pasaría si esa palabra no existiese?

En la película, cuando Ballena está cocinando, vemos que coge el bote de pimienta y echa muchísima en la comida. Tanta que Anabel no puede evitar estornudar. ¡Con razón le dicen que aprenda a cocinar mejor! Cualquier cosa con tanta pimienta está muy, muy fuerte y no se puede comer.

Si Ballena hubiera sabido leer en ese momento, habría podido ver que el bote era de pimienta. Además, si hubiera podido leer recetas y libros de cocina, sabría que hay mil formas diferentes de darle sabor a un plato, aparte de la pimienta. Y es que resulta que saber leer es muy útil para hacer toda clase de cosas.

Date un paseo por tu casa buscando palabras en cada habitación. Por ejemplo, los botes de especias de la cocina, el champú del baño o la marca del televisor. Ahora, tapa con un papelito adhesivo cada palabra que creas que no es importante.

Fíjate lo que sucede después: **¿tu familia echa en falta esa palabra o no nota que ha desaparecido?** Si ves que quitan algún papelito, pregúntales por qué lo han hecho: **¿por qué es necesaria esa palabra para ellos?**



# ¿Y eso qué es?

## Las palabras de los piratas

Para ser un buen pirata y navegar por los mares, hay algunas palabras que tienes que aprender. Si no, es muy probable que tu barco se hunda antes de salir del puerto.

A continuación tienes una pequeña lista con las más importantes, pregúntale a tu familia, profesores y amigos qué son. Una vez lo tengas claro, intenta describir cada una en una frase o con un dibujo.

**Timón**

**Bandera**

**Velas**

**Cubierta**

**Camarote**

**Rosa de los vientos**

**Brújula**

**Mástil**

# ¡A limpiar la cubierta!

Los piratas del *Cruz del Sur* se han dejado la cubierta del barco llena de cosas y Barracuda está a punto de llegar. Como se lo encuentre así, al pobre Ballena le va a caer una buena.



Ayúdale a recoger buscando los siguientes objetos:

- 1. Un objeto que empieza por la letra L
- 2. Un objeto que empieza por la letra B
- 3. Un objeto que empieza por la letra P
- 4. Un objeto que empieza por la letra M y tiene dos Aes
- 5. Un objeto que empieza por la sílaba VE
- 6. Un objeto que empieza por la sílaba BA
- 7. Un objeto que termina con la sílaba FRE
- 8. Un objeto que termina con la sílaba PA y no tiene ninguna M

## El cofre del tesoro

Gracias al libro de Krane, Chispas y tú habéis encontrado un cofre del tesoro. ¡El problema es que está cerrado con un candado enorme! Para abrir el candado, hace falta una combinación de seis números, pero en el libro no hay ningún número, solo seis palabras:

**Catalejo**  
**Cangrejo**  
**Barco**  
**Amanecer**  
**Mano**  
**Tormenta**

“Un momento”, te dice Chispas, “a Krane le gustaban mucho los juegos de palabras. ¿Y si cada palabra fuera un número? Por ejemplo, si tuvieras que contar cuántas sílabas tiene cada palabra y luego juntar esos seis números, ¿cuál sería el código?”

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



## Para seguir reflexionando...

Al principio de la película, ¿por qué se enfada tanto el capitán Barracuda cuando descubre que hay un libro dentro del cofre de Krane? ¿Qué esperaba encontrar?

¿Por qué Ballena se asusta tanto al encontrar a Anabel en el barco de Barracuda?

Al principio, cuando Anabel quiere sentarse a cenar con los piratas, estos le dicen que no puede comer con ellos. ¿Por qué? ¿Te parece justo?

¿Por qué les cuesta tanto a los piratas aprender a leer? Y, ¿por qué a Ballena le cuesta mucho menos?

Cuando le descubre en su barco, Barracuda está convencido de que Chispas es un espía. Sin embargo, después empieza a tratarle como parte de la familia. ¿Por qué crees que ocurre ese cambio?

En el momento en el que tiene que elegir entre el tesoro de Krane y su tripulación, Barracuda decide quedarse con el tesoro. ¿Estás de acuerdo con su decisión? ¿Por qué?

Al final de la película, Anabel decide seguir con los piratas del *Cruz del Sur* en lugar de ir en busca de su tío Felipe. ¿Qué habrías hecho tú de estar en su lugar?

Las imágenes de *El tesoro de Barracuda* son propiedad de *El tesoro de Barracuda A.I.E.*, Inicia Films, Hampa Studio y Belvision / Filmax.

Todas las imágenes de esta guía son propiedad de sus debidos autores y aparecen aquí con fines educativos. Se ha tratado de acreditar debidamente todas ellas, en caso de error u omisión por favor diríjanse a la dirección de contacto para su subsanación inmediata.

**Coordinación y edición**

Aulafilm (Las Espigadoras)

**Diseño gráfico**

Ana González de la Peña

**Textos**

Pablo López

Septiembre, 2025

© Inicia Films y  
Las Espigadoras S.L. 2025.

Todos los derechos reservados. Queda totalmente prohibido difundir, comunicar o publicar esta guía a través de Internet o de cualquier otro medio equivalente. Cualquier forma de explotación de esta obra, en especial su reproducción, distribución, comunicación pública o transformación, solo puede ser realizada con la autorización de sus titulares, salvo excepción prevista por la ley. Para cualquier uso que se quiera hacer no previsto en la ley, diríjase a: [info@aulafilm.com](mailto:info@aulafilm.com)



INICIAFILMS

BELVISION

HAMPA  
STUDIO

filmax.

AULAFILM